

A.	$\text{♩}=\text{73}$ (F ⁰)B ^{b0} – B ^{b1} Martin ¹²³⁴ B ^b F/A Gm [♭] /F [♯] E ^b B ^b /D [♭] Cm E ^b /F
B.	B ^b F/A Gm [♭] /F [♯] E ^b B ^b /D [♭] Cm E ^b /F B ^b F/A Gm [♭] /F [♯] E ^b B ^b /D [♭] Cm E ^b /F
C.	B ^b F/A Gm [♭] /F [♯] E ^b B ^b /D [♭] Cm E ^b /F
D.	B ^b C E ^b m B ^b F/A [♯] Gm [♭] Gm/F [♯] E ^b B ^b /D [♭] Cm F/G <i>Briant trummor</i> $\text{♩}=\text{151}$
E.	♪ ♪ ♪ ♪ ♪ ♪ ♪ ♪ ♪ ♪ ♪ ♪ <i>trummor</i>
F.	F/G [♯] ♪ F/G [♯] ♪ ‡ Gm [♭] - <i>Tutti</i> F/G [♯] ♪ F/G [♯] ♪ ‡ E ^b /G [♯] - F/G [♯] ♪ F/G [♯] ♪ ‡ Gm [♭] - F/G [♯] ♪ F/G [♯] ♪ ‡ E ^b /G [♯] -
G.	F/D [♯] ♪ F/D [♯] ♪ ‡ Gm/E ^b - <i>- trummor</i> F/D [♯] ♪ F/D [♯] ♪ ‡ Gm/E ^b - F/G [♯] ♪ F/G [♯] ♪ ‡ Gm [♭] - <i>+ trummor</i> F/G [♯] ♪ F/G [♯] ♪ ‡ E ^b /G [♯] - F/G [♯] ♪ F/G [♯] ♪ ‡ Gm [♭] - F/G [♯] ♪ F/G [♯] ♪ ‡ E ^b /G [♯] - -
H.	B ^b ♪ B ^b ♪ ‡ B ^b ♪ B ^b ♪ B ^b ♪ <i>- trum</i> F/B ^b F/B ^b <i>Simile</i> E ^b /B ^b E ^b /B ^b Gm/B ^b F/B ^b
I.	B ^b ♪ B ^b ♪ ‡ B ^b ♪ B ^b ♪ B ^b ♪ <i>+ trum</i> F/B ^b F/B ^b <i>Simile</i> E ^b /B ^b E ^b /B ^b Gm F
J.	B ^b B ^b F/B ^b F/B ^b <i>Piano</i> E ^b /B ^b E ^b /B ^b Gm/B ^b F/B ^b